
اصول و فنون

هوشبری



بر اساس سرفصل دروس

شورای عالی برنامه‌ریزی علوم پزشکی

گردآوری و تالیف

بنویل پرورش

کارشناس پرستاری و کارشناس ارشد بیهودشی

سارا آدرهیشی

کارشناس ارشد آموزش پرستاری داخلی - جراحی

عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز

معصومه آلبوغبیش

کارشناس ارشد هوشبری

عضو هیأت علمی و مدیر گروه هوشبری دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| سونداز بیماران مرد | ۶۴ | تعداد تنفس | ۴۳ |
| وقایع و مراقبت‌های بعد از سونداز | ۶۵ | ریتم و عمق تنفس | ۴۴ |
| هزایای سونداز | ۶۶ | بررسی تنفس | ۴۵ |
| معایب سونداز | ۶۶ | الگوی تنفسی | ۴۵ |
| مراحل خارج کردن سوند | ۶۶ | بررسی تنفس | ۴۶ |
| درد به عنوان علامت حیاتی پنجم | ۴۷ | درد به عنوان علامت حیاتی پنجم | ۴۷ |
| فصل پنجم: اصول اولیه‌ی دارودرمانی | ۶۷ | عوامل مؤثر بر درد | ۴۷ |
| اهداف | ۶۷ | خصوصیات درد | ۴۸ |
| تعريف دارو | ۶۷ | نواع درد (فیزیولوژیک) | ۴۸ |
| مسائل قانونی در ارتباط با دارو دادن | ۶۸ | نواع درد از نظر بالینی | ۴۸ |
| نام‌گذاری داروها | ۶۸ | دلایل اهمیت بررسی درد | ۵۰ |
| مکاتیسم اثر دارو | ۶۹ | زمان بررسی درد | ۵۰ |
| راههای تجویز دارو | ۷۰ | لیزرهای اندازه‌گیری درد | ۵۰ |
| تعیین مقدار دارو | ۷۲ | بررسی درد | ۵۲ |
| اصول دارو دادن | ۷۲ | فصل چهارم: سونداز معده و مثله | ۵۳ |
| أنواع دستورات دارویی | ۷۲ | اهداف | ۵۳ |
| مشخصات یک دستور دارویی | ۷۲ | سونداز معده‌ای رودهایی | ۵۳ |
| اقدامات اینتی هنگام آماده کردن دارو | ۷۴ | اهداف | ۵۳ |
| داروهای خوارکی و موضعی | ۷۴ | نکات مورد بررسی | ۵۳ |
| دادن دارو (این، آر، ان) یا در صورت نزوم | ۷۴ | وسایل لازم | ۵۴ |
| دادن داروهای خوارکی | ۷۴ | روش کار | ۵۴ |
| داروهای موضعی | ۷۷ | وارد کردن سوند دهائی - معده‌ای | ۵۷ |
| داروهای استنشاقی | ۷۹ | غذا دادن به بیمار از طریق سوند (گاواز) | ۵۷ |
| داروهای واژینال | ۸۰ | اهداف | ۵۷ |
| استعمال دارو از راه رکtom | ۸۰ | نکات قابل توجه | ۵۷ |
| فصل ششم: انواع تزریقات | ۸۱ | روش کار | ۵۷ |
| اهداف | ۸۱ | سونداز مثانه | ۵۸ |
| تزریقات | ۸۱ | اهداف و موارد استفاده | ۵۸ |
| قسمت‌های مختلف یک سرنگ | ۸۱ | نکات مورد بررسی | ۵۸ |
| انواع تزریقات | ۸۲ | نواع سوندهای ادراری | ۵۸ |
| تزریق داخل جلدی | ۸۲ | وسایل موردنیاز | ۵۹ |
| تزریق زیر جلدی | ۸۴ | نحوه انجام سونداز (بیماران زن) | ۶۰ |

مقدمه

به نام او که از او هستی باخیمه...
و سهاس هم او را که به ماتوفيق ناد،
تگلams هر چند آنکه در راه پیشرفت علم بردارید،

کتابی که پیش رو دارید، اصول اولیه‌ی کار پرستاری در اتاق عمل می‌باشد و همت نگارندگان بر آن بوده تا در این کتاب فضای صاختمانی، وسایل و تجهیزات، قوانین و مقررات اتاق عمل، رده‌های شغلی کارکنان و وظایف آنها و نیز سایر مطالیین که آموختن آنها در بنو ورود به فضای بالین و اتاق عمل ضروری می‌نماید، به خوبی شناسایی شوند تا دانشجویان و دانش آموختگان گرانقدر رشته‌ی هواشنیری قبل از ورود به این بخش مهندس، آشنایی کافی با آن داشته باشند و اصول علمی مورد نیاز جهت ارائه خدمات کارآمد، صحیح و بهروز در محیط حساس بالین را فرا بگیرند.
این کتاب مشتمل بر چهارده بخش بوده که براساس موضوعات مصوب در شورای عالی برنامه‌ریزی علوم پزشکی نگاشته شده و در آن از منابع مختلف پرستاری بهره گرفته شده است، اما بی تزوید عاری از شکال نبوده و نگارندگان در انتقال راهنمایی‌های لرزنده‌ی پیشکسوتان و استادان گرامی می‌باشند.

مؤلفان
مردادماه ۱۳۹۶

فهرست مطالب

| | |
|---|--|
| <p>۱۷ فیزیولوژی دمای بدن</p> <p>۱۷ تولید حرارت</p> <p>۱۷ اتلاف حرارت</p> <p>۱۷ درجه حرارت طبیعی بدن</p> <p>۱۹ عوامل مؤثر بر درجه حرارت بدن</p> <p>۲۰ تنفس</p> <p>۲۱ اندازه‌گیری دمای بدن</p> <p>۲۶ نیپس</p> <p>۲۶ فیزیولوژی نیپس</p> <p>۲۶ بررسی نیپس</p> <p>۲۷ تغییرات به وجود آمده در تعداد دامنه، کیفیت و ریتم نیپس</p> <p>۲۸ محل‌های شایع اندازه‌گیری نیپس</p> <p>۳۱ بررسی نیپس و مراحل انجام کار</p> <p>۳۲ فشار خون</p> <p>۳۲ فشار خون سیستولیک</p> <p>۳۲ فشار خون دیاستولیک</p> <p>۳۲ فشار نیپس</p> <p>۳۲ فشار خون متوسط شریانی</p> <p>۳۳ تغییرات فشار خون</p> <p>۳۴ روش‌های اندازه‌گیری فشارخون</p> <p>۳۵ انواع مانومتر</p> <p>۳۹ نحوه اندازه‌گیری فشار خون</p> <p>۴۱ اشتباهات اندازه‌گیری فشار خون</p> <p>۴۲ تنفس</p> <p>۴۲ فیزیولوژی تنفس</p> <p>۴۲ تغییرات ایجاد شده در تعداد و عمق تنفس</p> <p>۴۲ عوامل مؤثر بر تنفس</p> | <p>۱ فصل ۱: سلامتی</p> <p>۱ اهداف</p> <p>۱ سلامت و بیماری</p> <p>۱ تعریف سلامت</p> <p>۱ بیماری</p> <p>۲ انواع بیماری</p> <p>۲ انگوهای بیماری و سلامتی</p> <p>۲ عوامل مؤثر بر سلامتی</p> <p>۴ ایجاد انسانی</p> <p>۵ معیارهای سنجش سلامت</p> <p>۵ ارتقاء سلامتی و پیشگیری از بیماری</p> <p>۵ نیازهای اساسی بشر</p> <p>۶ نیازهای فیزیولوژیک</p> <p>۶ نیازهای سلامت وامنیت</p> <p>۷ نیازهای عشق و تعلق خاطر</p> <p>۷ نیازهای اعتماد به نفس</p> <p>۷ نیاز و لذت‌بخشی به خود</p> <p>۹ فصل دوم: حقوق بیمار</p> <p>۹ اهداف</p> <p>۹ منشور حقوق بیمار</p> <p>۱۰ منشور حقوق بیمار در ایران</p> <p>۱۲ توجهات روحی و روانی</p> <p>۱۳ ملاقات با بیمار</p> <p>۱۵ فصل سوم: علائم حیاتی</p> <p>۱۵ اهداف</p> <p>۱۶ درجه حرارت بدن</p> |
|---|--|

سلامتی

تعريف سلامتی و بهبودی، نیازهای انسانی، حقوق بیمار، توجهات روحی و روانی



اهداف

- پس از مطالعه‌ی این فصل، انتظار می‌رود که دانشجو بتواند
- سلامتی و بیماری و خوب بودن را تعریف کند.
 - بیماری‌های حاد و مزمن را از هم متمایز کند و تفاوت‌های بین آنها را بیان کند.
 - لمباد انسانی را که در مفهوم سلامتی و بیماری مؤثرند را تعریف کند.
 - اولویت‌های نیازهای انسانی را فهرست کند.
 - نقش پرستار در ارتقاء سلامتی و پیشگیری از بیماری را تعریف کند.

سلامت و بیماری

تعريف سلامتی

با نوجه به اینکه سلامتی تعريفی شخصی است و تحت تأثیر عوامل گوناگونی واقع می‌شود، تعیین یک تعريف واحد از آن مشکل است. اولین تعريف پذیرفته شده از سلامتی عبارتست از «التنی از وضعیت جسمانی، روانی و اجتماعی که فرد در آن شرایط احساس خوب بودن می‌کند و صرفاً فقدان بیماری یا رنجوری نیست (سازمان بهداشت جهانی، ۱۹۴۶)».

این تعريف با تکامل سایر الگوها بسط یافته است، در یک سطح شخصی، اکثر افراد سلامتی را بر حسب آن که چگونه احساس می‌کنند (اوایماً احساس می‌کنم که بیمارم)، عدم وجود یا وجود علائم بیماری (من یک درد مزاحم در معده‌ام دارم) یا به توانایی‌شان در انجام فعالیت‌های روزانه زندگی (احساس کردم آنقدر حالم خوب شده که می‌توانم بلند شوم و آشیزی کنم) تعریف می‌نمایند. هر فردی متنطبق بر بالورها و ارزش‌های خود می‌تواند تعريفی از سلامتی داشته باشد، عوامل خانوادگی، اجتماعی و ارتباطی نیز می‌توانند تلقی فرد از سلامتی را تحت تأثیر قرار دهد.

بیماری

ناخوشی نیز توسط هر شخصی که تغییری در سلامتی تجربه می‌کند به طور فردی تعريف می‌شود. تعريف استانداردی از «ناخوشی» نیز مشکل است، زیرا که اغلب واژه‌های بیماری و ناخوشی به مفهوم فرآیندی مشابه تلقی می‌گرند، اما «بیماری» یک واژه طبی است که به معنی ایجاد تغییرات پاتولوژیک در ساختار یا عملکرد جسمانی یا روانی است؛ در صورتی که «ناخوشی» پاسخ فرد به بیماری تلقی می‌گردد و در واقع یک فرآیند غیرطبیعی است که سطح کارکردی

فرد در مقایسه با سطح قاتلش دچار تغییر می‌شود و این پاسخ در هر فردی جلوه مخصوص به خود داشته و تحت تأثیر تلقیات فرد تغییراتی که در سطح توانایی و کارکردی برای وی ایجاد می‌کند با تفسیراتی که در ارتباطات اجتماعی و ارزش‌های روحی و باورهای وی پدیده می‌آورد، قرار دارد.

توجه داشته باشید که یک فرد ممکن است دچار بیماری (از نظر طبی) باشد ولی هنوز در بالاترین سطح کارکردی و کیفیت زندگی (سرحال) قرار داشته باشد (بیماری و یا ناخوشی) و این قابلیت در هر قدر نمود مخصوص به خود فرد را دارد و به طرز تلقی خود لو به اثرات تغییر دهنده عملکرد و فعالیت او وابسته است و مؤلفه‌های دروسی و بهروشی (روحی و اجتماعی) در پدیدآمدن این باور دخالت دارند.

نوع بیماری

بیماری حاد

شروع ناگهانی دارد و نشانه‌ها در مدت کمی ظاهر می‌شود. برخی خودبه‌خود درمان می‌شوند مانند سرماخوردگی، برخی نیاز به آتش‌بیوتیک دارند مانند پنومونی، و برخی نیاز به مداخله‌ی جراحی دارند مانند آپاندیسیت.

بیماری مزمن

عبارةت «بیماری مزمن» واژه‌ی وسیع است که وضعیت‌های متفاوت جسمانی و روانی را در بر می‌گیرد و حائز چند مشخصه است:

- یک اختلال یا تغییر مدتدار است.
- عموماً در اثر اختلال آناتومیکی یا فیزیولوژیکی به وجود آمده است.
- جهت بازتوانی نیاز به آموزش ویژه به بیمار دارد.
- طول دوره‌ی درمان یا حمایت بیمار طولانی است.

بیماری مزمن عموماً شروع آهسته داشته و دوره‌های «عوده» (وقتی که بیماری وجود دارد ولی نشانه‌های بیماری برای مدتی تظاهر نمی‌کند و می‌سین مجدداً بروز می‌کند) شدت و وخامت (بروز شدید عالنه قبلی) دارد. نمونه‌هایی از این دسته بیماری‌ها عبارتند از: مشکلات قلبی، دیابت ملیتوس، بیماری‌های ریوی و آرترویت.

الگوهای بیماری و سلامتی

از آنجایی که تعریف کلی از سلامتی و بیماری مشکل است برای کمک به تشریح مفاهیم مدل‌های توضیحی برای بهبود تعریف و ارتباطات این دو مقوله به هم الگوهای گسترش یافته‌اند. مانند:

- ۱- الگو (مدل) عامل بیماری‌زا - میزبان - محیط (Environment-Host Agent)
- ۲- مدل پیوستار سلامتی - بیماری (Illness Continuum-Health)
- ۳- مدل (سلامتی) بهبودی در بالاترین سطح (High-Level Wellness Model)
- ۴- مدل ارتقای سلامتی (Health Promotion Model)

الگوی عامل بیماری‌زا - میزبان - محیط

این الگو برای توصیف عوامل بیماری‌زا در یک قدر مناسب می‌باشد. عامل بیماری‌زا و میزبان و محیط روشی است که عوامل خطرساز را معرفی کرده و اهمیت این سه مؤلفه را در ارتقاء سلامتی نشان می‌دهد. عامل بیماری‌زا یک فاکتور محیطی و یا استرس زاست که وجود یا عدم وجود آن برای ایجاد یک بیماری ضروری می‌باشد. مانند یک ویروس و یا یک باکتری و یا ماده شیمیایی.